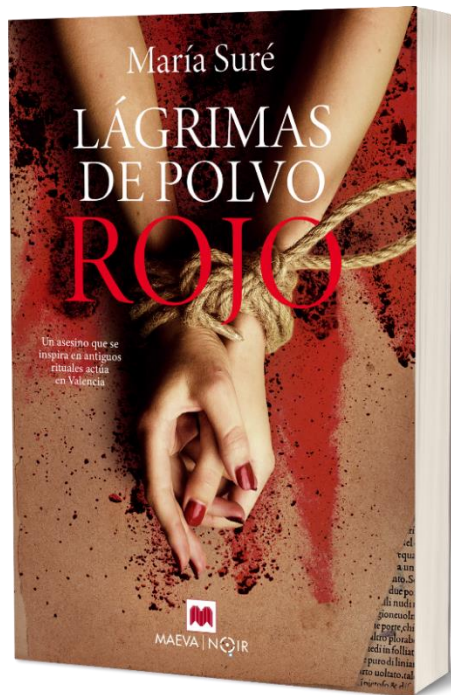




MAEVA

LÁGRIMAS DE POLVO ROJO

María Suré



El pasado regresa
para hacer justicia

ISBN: 978-84-19110-23-7

360 páginas, 15 x 23 cm

Código THEMA: FFL

Encuadernación rústica

20,90 euros

Una mujer asesinada en extrañas circunstancias. Un hombre enigmático de origen ruso. Una policía atraída por el principal sospechoso.

La ciudad de Valencia se despierta una fría mañana de invierno con la noticia del extraño asesinato de una mujer. La disposición del cuerpo y las particularidades de la escena hacen que la policía se plantee que esa muerte no es más que el comienzo de un juego de pistas ideadas por el asesino que debe conducirlos a la verdad. La investigación del caso lleva hasta el *Hypnerotomachia Poliphili*, un extraño volumen del siglo XV, con páginas repletas de jeroglíficos y multitud de grabados con un contenido sexual nada habitual para la época. La víctima, Clara, dirigía junto a su hermano un proyecto de investigación sobre el Alzheimer en BioXontec, la empresa biomédica de su padre, por lo que, en primer lugar, las pesquisas llevan a la policía hasta la compañía y hasta Francis Burrell, que colaboraba con Clara en el proyecto.



MARÍA SURÉ (Salamanca, 1973), vive en Valencia. Estudió Ingeniería Informática en la Universidad Politécnica de Valencia y actualmente trabaja como analista y programadora informática. Hasta la fecha ha publicado tres novelas. Desde siempre ha sentido un gran interés por el pasado de su ciudad de adopción, lo que la ha llevado a investigar sobre su historia. En *Lágrimas de polvo rojo* traza un recorrido por la Valencia moderna, donde aún pueden visitarse lugares donde hace siglos se exponía a los ajusticiados como advertencia.

<http://mariasure.com>

El equipo de investigadores

- **Runa Østberg**, una inspectora impulsiva y pasional que se desenvuelve a la perfección en el mundo masculino de la comisaría. Es muy exigente con los demás y con ella misma, e intenta ocultar las secuelas de un accidente. De padre noruego y madre española, se encuentra en mitad de la treintena.
- **Roi Melgar**, subinspector y compañero de Runa; vive atrapado en el pasado.
- **Quique Vila**, agente de policía, es un hombre maniático e introvertido, bloqueado por un secreto familiar.

Los lugares de la novela

Ambientada en diversos lugares emblemáticos de la ciudad de Valencia, enclaves históricos donde tuvieron lugar macabras ejecuciones y, como contraste, el romántico parque de Polífilo o el luminoso paseo de la Malvarrosa.

- **Jardín de Polífilo**, inspirado en el libro de Francesco Colonna *El Sueño de Polífilo* (1499). Es el lugar elegido para escenificar el crimen con el que comienza la novela.
- **Entre la calle Valldaura y la calle Transits**, zona en la que, en el siglo XIX, se encontraba el corral donde se exponía a los ajusticiados antes de ser enterrados.
- **Puente de Serranos**, uno de los puentes más antiguos de Valencia. Bajo este puente, en la antigüedad, se llevaban a cabo los ajusticiamientos de los reos

El Hypnerotomachia Poliphili



Manuscrito publicado en Venecia en el siglo XV, sigue la tradición del amor cortés y representa una misteriosa alegoría. Incluye jeroglíficos y refinados grabados, algunos eróticos. Los crímenes recrean torturas extraídas de este libro.

Si quieres más información o concertar una entrevista con la autora, contacta con Sara Fernández: premsa@maeva.es / 660022877

LÁGRIMAS DE POLVO ROJO

Un asesino que se inspira en antiguos rituales actúa en Valencia

María Suré

LÁGRIMAS DE POLVO ROJO

Un asesino que se inspira en antiguos rituales actúa en Valencia

Un thriller que explora los límites entre la justicia y la venganza

MAEVA | NOIR

MAEVA | NOIR

The image shows the book cover for 'Lágrimas de Polvo Rojo' by María Suré. The cover features a hand holding a rope, with a background of a Valencia street scene. The title 'LÁGRIMAS DE POLVO ROJO' is prominently displayed in large, red, serif font. Below the title, the author's name 'María Suré' is written. The cover also includes the text 'Un asesino que se inspira en antiguos rituales actúa en Valencia' and 'Un thriller que explora los límites entre la justicia y la venganza'. The publisher's logo 'MAEVA | NOIR' is visible at the bottom.